

GRIGLIA VALUTAZIONE DESCRIZIONE GIUDIZI DELLE DISCIPLINE

CLASSE 5^a		
DISCIPLINA	GIUDIZIO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO
ITALIANO	OTTIMO	<p>L'alunno si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.</p> <p>Ascolta, comprende e si esprime in modo corretto, chiaro, logico e coerente, con lessico appropriato e vario.</p> <p>Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo; comprende con immediatezza ed esprime valutazioni critiche con collegamenti.</p> <p>Produce testi di vario genere, corretti, coerenti e coesi, con lessico ricco e considerazioni originali. Analizza e classifica con piena padronanza le parti del discorso, le parole e le frasi, secondo criteri morfologici e sintattici.</p>
	DISTINTO	<p>L'alunno si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni.</p> <p>Ascolta, comprende e si esprime in modo corretto, chiaro e coerente, con lessico appropriato e vario.</p> <p>Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo; comprende ed esprime valutazioni critiche.</p> <p>Produce testi di vario genere, corretti, coerenti e coesi, con lessico ricco e considerazioni personali. Analizza e classifica con sicurezza le parti del discorso, le parole e le frasi, secondo criteri morfologici e sintattici.</p>
	BUONO	<p>L'alunno si esprime con un lessico adeguato, coerente e corretto. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni.</p> <p>Ascolta, comprende e si esprime in modo corretto e coerente, con lessico appropriato.</p> <p>Legge in modo corretto ed espressivo; comprende e ricava informazioni in modo autonomo e completo.</p> <p>Produce testi di vario genere, corretti e coerenti, con lessico appropriato.</p> <p>Analizza e classifica correttamente le parti del discorso, le parole e le frasi, riconoscendone le principali funzioni.</p>

	DISCRETO	<p>L'alunno si esprime con un lessico semplice e corretto. Negli scambi comunicativi interviene in modo adeguato esprimendo valutazioni.</p> <p>Ascolta, comprende e si esprime in modo semplice e corretto , con lessico appropriato.</p> <p>Legge in modo corretto, comprende e ricava informazioni globali in modo autonomo .</p> <p>Produce testi di vario genere, generalmente corretti e coerenti, con lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>Analizza e classifica le parti del discorso in modo generalmente corretto, le parole e le frasi, riconoscendone le principali funzioni.</p>
	SUFFICIENTE	<p>L'alunno si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene, ma chiede chiarimenti.</p> <p>Ascolta, comprende e si esprime in modo essenziale, con lessico semplice e generico.</p> <p>Legge in modo abbastanza corretto comprende adeguatamente le informazioni essenziali.</p> <p>Produce testi essenziali di vario genere, sufficientemente corretti.</p> <p>Analizza in modo essenziale le parti del discorso, le parole e le frasi.</p>
	NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno si esprime con incertezza e povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo poco adeguato.</p> <p>Ascolta, comprende e si esprime in modo poco adeguato, con lessico essenziale e generico.</p> <p>Legge con difficoltà e imprecisione, comprende, solo se guidato, le informazioni in modo parziale.</p> <p>Produce testi minimi, non sufficientemente corretti.</p> <p>Anche se guidato dall'insegnante, analizza con incertezza le parti principali della frase.</p>
STORIA	OTTIMO	<p>Ricava informazioni dalle fonti e ricostruisce quadri di civiltà , Svolge e porta a termine le attività con consapevolezza , autonomia e in modo completo ed esauriente. Utilizza in modo preciso e funzionale le carte geo-storiche e la linea del tempo.</p> <p>Si esprime con particolare proprietà di linguaggio e capacità critica.</p> <p>Produce testi storici organici ed approfonditi, utilizzando in modo funzionale le risorse digitali.</p>

	DISTINTO	Ricava informazioni dalle fonti e ricostruisce quadri di civiltà , Svolge e porta e termini le attività con consapevolezza , autonomia e in modo completo ed esauriente. Utilizza in modo preciso e funzionale le carte geo-storiche e la linea del tempo. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio e capacità critica. Produce testi storici organici ed approfonditi, utilizzando in modo funzionale le risorse digitali.
	BUONO	Ricava informazioni dalle fonti e ricostruisce quadri di civiltà .Svolge e porta e termini le attività con consapevolezza ed autonomia. Utilizza in modo funzionale le carte geo-storiche e la linea del tempo. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio. Produce testi storici organici utilizzando in modo funzionale le risorse digitali.
	DISCRETO	Ricava informazioni dalle fonti e ricostruisce quadri di civiltà .Svolge e porta e termini le attività con autonomia. Utilizza in modo funzionale le carte geo-storiche e la linea del tempo. Si esprime con proprietà di linguaggio. Produce testi storici organici utilizzando in modo funzionale le risorse digitali.
	SUFFICIENTE	Ricava informazioni dalle fonti e ricostruisce quadri di civiltà in modo essenziale.Svolge e porta e termini le attività con discreta autonomia. Utilizza le carte geo-storiche e la linea del tempo con l'aiuto del docente. Si esprime con un linguaggio semplice. Produce testi storici abbastanza corretti utilizzando , se guidato,le risorse digitali.
	NON SUFFICIENTE	Non riesce a ricavare le informazioni dalle fonti e a ricostruire i quadri di civiltà . Se supportato dal docente svolge e porta e termini le attività proposte utilizzando le carte geo-storiche e la linea del tempo . Si esprime con un linguaggio incerto. Produce testi storici solo se guidato.
GEOGRAFIA	OTTIMO	L'alunno localizza con sicurezza e precisione "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. Ricava con piena autonomia la pluralità d'informazioni da fonti diverse e le caratteristiche fisiche, economiche, sociopolitiche e culturali delle Regioni italiane. Riconosce in modo consapevole gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare, esprimendosi correttamente con particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili in modo originale e personale.

	DISTINTO	<p>L'alunno localizza con precisione "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.</p> <p>Ricava con piena autonomia la pluralità d'informazioni da fonti diverse e le caratteristiche fisiche, economiche, sociopolitiche e culturali delle Regioni italiane.</p> <p>Riconosce in modo consapevole gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare, esprimendosi correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione in modalità adeguate al contesto.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p>
	BUONO	<p>L'alunno localizza in modo appropriato "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.</p> <p>Ricava con autonomia la pluralità d'informazioni da fonti diverse e le caratteristiche fisiche, economiche, sociopolitiche e culturali delle Regioni italiane.</p> <p>Riconosce in modo consapevole gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare, esprimendosi correttamente, collegando le principali informazioni con un linguaggio adeguato al contesto.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p>
	DISCRETO	<p>L'alunno localizza in modo adeguato "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.</p> <p>Ricava con parziale autonomia la pluralità d'informazioni da fonti diverse e le caratteristiche fisiche, economiche, sociopolitiche e culturali delle Regioni italiane.</p> <p>Riconosce in modo non pienamente consapevole gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare, esprimendosi correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p>

	SUFFICIENTE	<p>L'alunno, principalmente sotto la guida localizza "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia e ricava le informazioni principali da fonti diverse e le caratteristiche fisiche, economiche, sociopolitiche e culturali delle Regioni italiane.</p> <p>Riconosce in modo essenziale gli elementi fisici significativi e con il supporto del docente, le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare, esprimendosi, con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>E' in grado di applicare alcune conoscenze, abilità per svolgere semplici compiti e problemi solo se già affrontati in precedenza.</p>
	NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno, non riesce abitualmente, anche se guidato, a localizzare "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia e non ricava le informazioni principali da fonti diverse e conosce in modo frammentario le caratteristiche fisiche, economiche, sociopolitiche e culturali delle Regioni italiane.</p> <p>Anche se supportato non riconosce gli elementi fisici significativi e le testimonianze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio da tutelare e valorizzare, esprimendosi, con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p>
ARTE	OTTIMO	<p>L'alunno utilizza tecniche grafico-pittoriche, manipolative e multimediali in modo sicuro, creativo e significativamente espressivo.</p> <p>Riconosce e apprezza con consapevolezza e precisione gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.</p>
	DISTINTO	<p>L'alunno utilizza tecniche grafico-pittoriche, manipolative e multimediali in modo creativo ai fini espressivi.</p> <p>Riconosce e apprezza con precisione gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.</p>
	BUONO	<p>L'alunno utilizza adeguatamente tecniche grafico-pittoriche, manipolative e multimediali ai fini espressivi.</p> <p>Riconosce correttamente e apprezza gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.</p>
	DISCRETO	<p>L'alunno utilizza solitamente in maniera adeguata tecniche grafico-pittoriche, manipolative e multimediali ai fini espressivi.</p> <p>Riconosce, generalmente, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.</p>

	SUFFICIENTE	L'alunno utilizza semplici tecniche grafico-pittoriche, manipolative e multimediali note. Riconosce con approssimata correttezza aspetti essenziali del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non sempre utilizza semplici tecniche grafico-pittoriche, manipolative e multimediali note, anche se guidato. Sporadicamente, riconosce alcuni semplici aspetti caratteristici del patrimonio ambientale-urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio.
MUSICA	OTTIMO	L'alunno utilizza voce e strumenti in maniera creativa e armoniosa; ha ampliato costantemente le proprie capacità di invenzione. Ascolta con interesse e consapevolezza ed esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando particolarmente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnando con interventi ritmico-melodici personali ed originali.
	DISTINTO	L'alunno utilizza voce e strumenti in maniera armoniosa; ha ampliato regolarmente le proprie capacità di invenzione. Ascolta con interesse ed esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnando con interventi ritmico-melodici personali.
	BUONO	L'alunno utilizza voce e strumenti in modo adeguato; ha ampliato con gradualità le proprie capacità di invenzione. Ascolta ed esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnando con interventi ritmico-melodici appropriati.
	DISCRETO	L'alunno utilizza voce e strumenti in modo solitamente corretto. Ha ampliato moderatamente le proprie capacità di invenzione. Ascolta ed esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando, generalmente, l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione e accompagnando con alcuni interventi ritmico-melodici.
	SUFFICIENTE	L'alunno utilizza voce e strumenti con modesto interesse. Ha ampliato sufficientemente le proprie capacità di invenzione. Ascolta ed esegue collettivamente e individualmente brani vocali noti, curando approssimativamente l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno utilizza voce e strumenti in modo approssimativo, anche se guidato. Saltuariamente, ascolta e inizia ad eseguire collettivamente semplici brani vocali.

MATEMATICA	OTTIMO	L'alunno, in modo preciso, rapido, autonomo e produttivo applica con destrezza le strategie di calcolo, conosce e opera con le figure geometriche, riconosce e risolve situazioni problematiche di vario genere, giustificandone sempre il procedimento. Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura e opera con i grafici in situazioni note e non note.
	DISTINTO	L'alunno applica le strategie di calcolo in modo corretto, sicuro ed efficace; conosce e opera con le figure geometriche in situazioni note e non note; riconosce e risolve situazioni problematiche di vario genere, giustificandone il procedimento; effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura e opera con i grafici in situazioni note e non note.
	BUONO	L'alunno, con buona correttezza ed efficacia, applica le strategie di calcolo in situazioni note e non note; conosce e opera con le figure geometriche in situazioni note e non note; riconosce e risolve situazioni problematiche di vario genere, giustificandone il procedimento; effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura e opera con i grafici in situazioni note e non note.
	DISCRETO	L'alunno, generalmente in modo corretto e in autonomia, applica le strategie di calcolo in situazioni note e non note; conosce e opera con le figure geometriche in situazioni note e non note; riconosce e risolve situazioni problematiche di vario genere; effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura e opera con i grafici in situazioni note e non note.
	SUFFICIENTE	L'alunno, in modo discontinuo e con poca autonomia, solo in situazioni note, esegue calcoli; conosce e opera con le figure geometriche; riconosce situazioni problematiche di vario genere e le risolve con poca autonomia; effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura e opera con i grafici.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno, in modo non sempre corretto e unicamente con il supporto e con le risorse fornite dal docente, esegue calcoli; conosce le principali figure geometriche e opera con esse soltanto in situazioni note; riconosce e risolve semplici situazioni problematiche, anche se fatica a giustificare il procedimento; effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura e ricava semplici informazioni dai grafici.

SCIENZE	OTTIMO	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.
	DISTINTO	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione
	BUONO	L'alunno osserva, individua e descrive bene semplici dati. con autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
	DISCRETO	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime correttamente con un lessico semplice
	SUFFICIENTE	L'alunno osserva, individua e descrive semplici dati principalmente sotto la guida e con il supporto del docente Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce a osservare, individuare e descrivere anche se guidato dal docente. Non si esprime in maniera adeguata al contesto
	TECNOLOGIA	OTTIMO

	DISTINTO	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di progettare e realizzare oggetti anche difficili.
	BUONO	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con autonomia e consapevolezza. È in grado di progettare e realizzare facili oggetti.
	DISCRETO	L'alunno osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con parziale autonomia. È in grado di progettare e realizzare oggetti non particolarmente complessi.
	SUFFICIENTE	L'alunno, con il supporto del docente, osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale ed è in grado di progettare e realizzare oggetti solo se già realizzati in precedenza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno, anche se guidato dall'insegnante, non è in grado di osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e non realizza semplici oggetti.
MOTORIA	OTTIMO	L'alunno comunica in modo originale e creativo i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, trasmettendo efficacemente le emozioni. Utilizza con padronanza le abilità motorie, collaborando e rispettando sempre le regole, anche in contesti competitivi.
	DISTINTO	L'alunno comunica in modo chiaro i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, esprimendosi efficacemente con il linguaggio corporeo. Utilizza consapevolmente e correttamente le abilità motorie, rispettando principi e regole condivisi anche in contesti competitivi.
	BUONO	L'alunno/a dimostra una buona capacità di comunicare i propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo. Utilizza con buona padronanza le abilità motorie, rispettando principi e regole condivisi anche in contesti competitivi.

	DISCRETO	L'alunno/a dimostra una comunicazione emotiva discreta attraverso il linguaggio corporeo. Utilizza adeguatamente le abilità motorie, rispettando principi e regole condivisi anche in contesti competitivi.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra una sufficiente padronanza delle abilità motorie, rispettando generalmente principi e regole condivisi anche in contesti competitivi. La comunicazione emotiva attraverso il linguaggio corporeo è presente, seppur non sempre costante.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a richiede guida e sostegno per migliorare la comunicazione dei propri stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo. Nell'utilizzo delle abilità motorie, mostra difficoltà nel rispettare costantemente principi e regole condivisi, specialmente in contesti competitivi.
INGLESE	OTTIMO	L'alunno ascolta e comprende pienamente testi orali e comunica in modo comprensibile, utilizzando con sicurezza e padronanza espressioni e frasi relative anche ad argomenti non noti. Legge, comprende e scrive con sicurezza e in forma corretta semplici testi. Conosce con padronanza le principali abitudini e tradizioni della cultura inglese.
	DISTINTO	L'alunno ascolta e comprende con consapevolezza testi orali e comunica utilizzando correttamente espressioni e frasi relative ad argomenti noti. Legge, comprende e scrive autonomamente e in forma corretta semplici testi, inerenti argomenti noti. Conosce in modo sicuro le principali abitudini e tradizioni della cultura inglese.
	BUONO	L'alunno ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi orali e comunica utilizzando espressioni e frasi relative ad argomenti noti. Legge, comprende e scrive adeguatamente semplici testi, inerenti argomenti noti. Conosce in modo pressochè completo le principali abitudini e tradizioni della cultura inglese.
	DISCRETO	L'alunno ascolta e comprende parzialmente testi orali e comunica in modo comprensibile, utilizzando semplici espressioni e frasi relative ad argomenti noti. Legge, comprende e scrive in modo pressochè adeguato semplici testi, inerenti argomenti noti. Conosce in modo essenziale le principali abitudini e tradizioni della cultura inglese.

	SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e comprende globalmente testi orali e comunica in modo abbastanza comprensibile, utilizzando semplici espressioni e frasi relative ad argomenti noti. Legge, comprende e scrive se guidato semplici testi, inerenti argomenti noti. Conosce in modo basilare le principali abitudini e tradizioni della cultura inglese.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno ascolta e comprende parzialmente semplici testi orali e comunica, utilizzando semplici espressioni e frasi relative ad argomenti noti. Legge, comprende e scrive semplici testi, inerenti argomenti noti, solo se guidato/a. Conosce in modo approssimativo le principali abitudini e tradizioni della cultura inglese.
ED. CIVICA	OTTIMO	L'alunno mostra una notevole conoscenza delle istituzioni statali e civili e dei principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Assume sempre comportamenti pienamente rispettosi per le diversità culturali e di genere. Ha una conoscenza precisa e puntuale delle fonti energetiche e assume un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. Apprezza e testimonia con efficaci contributi personali il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale. Manifesta piena autonomia e precisione nella cura di sé e della propria salute e sicurezza. Utilizza con sicurezza le TIC per elaborare dati, testi, immagini e ricerca correttamente le informazioni sul web.
	DISTINTO	L'alunno mostra una piena conoscenza delle istituzioni statali e civili e dei principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Assume comportamenti sempre rispettosi per le diversità culturali e di genere. Ha una conoscenza puntuale delle fonti energetiche e assume un atteggiamento razionale nel loro utilizzo Apprezza e testimonia con contributi personali il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale. Manifesta piena autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza. Utilizza le TIC in modo autonomo per elaborare dati, testi, immagini e ricerca in modo corretto informazioni sul web.
	BUONO	L'alunno mostra una buona conoscenza delle istituzioni statali e civili e dei principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Assume comportamenti rispettosi per le diversità culturali e di genere. Ha una buona conoscenza delle fonti energetiche e assume un atteggiamento corretto nel loro utilizzo. Apprezza adeguatamente il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale. Manifesta idonea autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza. Utilizza in maniera adeguata le TIC per elaborare dati, testi, immagini e ricerca informazioni sul web

	DISCRETO	<p>L'alunno mostra una sommaria conoscenza delle istituzioni statali e civili e dei principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Assume comportamenti generalmente rispettosi per le diversità culturali e di genere.</p> <p>Ha una conoscenza globale delle fonti energetiche e assume un atteggiamento piuttosto corretto nel loro utilizzo.</p> <p>Apprezza il patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p> <p>Manifesta adeguata autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza.</p> <p>Utilizza le TIC per elaborare dati, testi, immagini e ricerca informazioni sul web.</p>
	SUFFICIENTE	<p>L'alunno mostra una parziale conoscenza delle istituzioni statali e civili e dei principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Assume solitamente comportamenti rispettosi per le diversità culturali e di genere.</p> <p>Ha una sommaria conoscenza delle fonti energetiche riferite a contesti noti.</p> <p>Riconosce il valore del patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p> <p>Manifesta sufficiente autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza.</p> <p>Utilizza le TIC per elaborare dati, testi, immagini e ricerca informazioni sul web con il supporto del docente.</p>
	NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno mostra una limitata conoscenza delle istituzioni statali e civili e dei principi sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Assume comportamenti non sempre rispettosi per le diversità culturali e di genere.</p> <p>Si avvia alla conoscenza delle diverse fonti energetiche e al riconoscimento del patrimonio artistico e culturale locale e nazionale.</p> <p>Manifesta limitata autonomia nella cura di sé e della propria salute e sicurezza.</p> <p>Si avvia all'utilizzo delle TIC per elaborare dati, testi, immagini e alla ricerca delle informazioni sul web.</p>